

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Composante : INSPE Année universitaire : 2023 - 2024

Grees (date Alipas																			
Année de la Formation/Domaine/Mention : M1 MEEF Second degré Parcours-type : EMCC Parcours pédagogique (le cas échéant) : Myriam FRINAULT Responsable de la Formation : Marie Sylvie CLAUDE								Code Etape :	: FAMMUS1 106 FAM1RA 211					tation CFVU : n dans l'accréditation : Riale	Conseil INSPE : 14 ju	in 2023			
Responsable de l'Année : Myriam FRINAULT																			
						CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES							ES .				NOMBRE D'HEURES		
Intitulé de l'UE (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code	Nature	ECTS	Coeffici ent			1ère ses	sion					Session de rattra	page				
	(le cas ecneant)	Apogée	de l'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Code Apogée	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)		Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report Co		Examen terminal	Code Apogée	Coef. (2) ou %	СМ	TD CM	/TD TP
						SEMESTRE 7	FARA7S1		•										
UE1 : Enjeux, valeurs, et connaissances du système éducatif français et de ses acteurs EDUC701 - M	Culture commune	FAX7U211	0	3	3				Ecrit SDE	FAX7U211TS	50%			Ecrit SDE	FAX7U211TS	50%	18	9	
									Ecrit Philosophie	FAX7U211TP	50%			Ecrit Philosophie	FAX7U211TP	50%			
UE2 : Processus d'apprentissage et accessibilité aux savoirs pour tous EDUC702 - M	Culture commune	FAX7U220	o	3	3				Dossier ou écrit	FAX7U220CT	100%			Dossier ou écrit	FAX7U220CT	100%	21	6	
																			+
UE3 : La recherche comme éclairage sur la posture professionnelle RECH701 - M	Resp. Parcours	FARA7U32	0	5	5												12	12	
RECHERCHE	Np	FARA7M3A			- 1	Oral ou Ecrit	FARA7M3AC1	50%						Oral ou Ecrit	FARA7M3ACT	100%			
						Oral ou Ecrit	FARA7M3AC2	50%											
				$\vdash$	l														_
UE4 : Histoire et langage musical 1 (M partielle avec M2)	Resp. parcours	FARA7U41	0	8	8												8	62	
MUSI 701 - Culture musicale et artistique (16h) . Analyse comparée (20h		FARA7M4A				Oral ou Ecrit	FARA7M4AC1	50%						Oral ou Ecrit	FARA7M4ACT	100%	8	28	
						Oral ou Ecrit	FARA7M4AC2	50%											
MUSI 702 - Langage musical FM : 10 h Ecriture : 24 l		FARA7M4B				Oral ou Ecrit	FARA7M4BC1	50%						Oral ou Ecrit	FARA7M4BCT	100%		34	
						Oral ou Ecrit	FARA7M4BC2	50%											
UE5 : Culture vocale 1 (M partielle avec M2) CVO 701	Resp. parcours	FARA7U51	。	4	4													36	
Interprétation, déchiffrage vocal Apprentissage, accompagnement chora		FARA7M5A				Oral	FARA7M5AC1	50%						Oral	FARA7M5ACT	100%			
				$\vdash$		Oral	FARA7M5AC2	50%						-					_
UE5 : Approche disciplinaire et environnement didactique 1 DIDA 701	Resp. parcours	FARA7U62	0	7	7												20	40	
Didactique de l'éducation musicale : initiation		FARA7M6A				Oral	FARA7M6AC1	50%						Oral ou Ecrit	FARA7M6ACT	100%			
						Ecrit	FARA7M6AC2	50%											
		Total ECTS /	Semestre	30											To	ital Nbre d'heures	79,00	165,00 0	0,00

Commentaires : colonne K, report possible si la note est égale ou supérieure à 9.

Ies UEs coloriées en bleu sont les UEs de culture commune

M: UE mutualisée

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

Année universitaire : 2023 - 2024 e/Mention : M1 MEEF Second degré Parcours-type : EMCC Code VDI: 106
Code Etape: FAM1RA
Code VET: 211 Parcours-type : EMCC Parcours pédagogique (le cas échéant) : Myriam FRINAULT Responsable de la Formation : Marie Sylvie CLAUDE Responsable de l'Année : Myriam FRINAULT CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES NOMBRE D'HEURES Cours mutualisés Nature Intitulé de l'UE (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE) Code Apogée (le cas échéant) ECTS 1ère session Session de rattrapage TD CM/TD TP Code Apogée Coef. (1) Examen terminal CM Code Apogée Code Apogée SEMESTRE 8 - FARA8S1 UE1 : Culture numérique et apprentissages NUM801 - M 3 Dossier (test de connaissances) FAX8U212 o FAX8U212C1 Culture commune FAX8U212CT UE2 : Langue vivante - parcours non linguistes - (UE non compensable) - LANG801 ulture commune FAX8C221 0 Ecrit ou oral FAX8C221C1 FAX8C221CT Ecrit ou oral UE3 : UE Recherche « Didactique disciplinaire » et mémoire RECH-MEM801 - M Resp. parcours FARASU30 ssier (écrit du mémoire) FARA8M3AC1 FARA8M3AT1 RECHERCH lidation (a) ARA8M3B SEMINAIR Validation (a) FARA8M3BCC UE4 : Stage d'observation et de pratique accompagnée (UE non compensable) STAG801 - M FARA8U42 Resp. parcours Dossier mémoi Dossier et/ou écrit et/ou oral (2) FARA8M4ECT 1009 écrit et/ou oral (1) FARA8M4ECT uivi de stage FARASM4FCT eport du suivi de stage UE5 : Histoire et langage musical 2 (M partielle avec M2) Resp. Parcours FARA8U52 MUS 801 Culture musicale et artistique (16h) . Analyse comparée (20h Oral ou Ecrit FARA8M5BCT 100% Oral ou Ecrit FARA8M5BC1 50% Oral ou Ecrit FARA8M5BC2 50% MUS 802 Langage musical FM:8h - Ecriture/Arrangement:16 Oral ou Ecrit FARA8M5CC1 Oral ou Ecrit FARA8M5CCT 100% FARA8M5C 50% FARA8M5CC2 50% Oral ou Ecrit UE6: Culture vocale 2 (M partielle avec M2) CVO801 Resp. Parcours FARASU62 0 3 3 Interprétation, déchiffrage vocal, apprentissage, accompagnement cho ARA8M6B Oral FARA8M6BC1 50% Oral FARA8M6BCT FARA8M6BC2 50% Oral UE7 : Approche disciplinaire et environnement didactique 2 (M partielle avec M2) DIDA 801 FARASU70 Resp. Parcours Didactique de l'éducation musicale : approfondissemen ARA8M7A Oral FARA8M7AC1 50% Oral FARA8M7ACT 1009 Ecrit FARA8M7AC2 50%

Total Nbre d'heures 21,00 225,00 0,00 0,00

Commentaires :

colonne K, report possible si la note est égale ou supérieure à 9.

(a): Les étudiants doivent suivre deux séminaires au cours de l'année universitaire et valider cet enseignement pour valider l'UE 3. La participation acquise en session 1 vaut pour la session de la seconde chance.

(1) Sour pour parcours EPS (CC1 : 70%, CC2 30%, voir MCCC du parcours EPS|(2) UE STAG801 : note seuil de 10/20 à l'ET.

les UEs colorières en bleu sont les UEs de culture commune

M : UE mutualisée

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées



Année universitaire : 2023 - 2024

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2 MEEF Second degré Parcours-type : EMCC Parcours-type : EMCC Parcours-type (e cas échéant) : Myriam FRINAULT Responsable de la Formation : Marie Sylvie CLAUDE Responsable de l'Année : Erit POSTETTLER									Code Diplôme: FAMAUS1 Data présentation CPVU: Consell NSPE: 14 juin 2023 Code VDI: 116 Code VDI: 149 Code Expo: FAMES Code VET: 211 Présented															
	Cours mutualisés	Code	Nature	2	Coefficient		CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES												NOMBRE D'HEURES					
Intitulé de l'UE (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	(le cas échéant)	Code Apogée	de	ECTS	Coefficient (1) + (2)				1ère session					Session	de rattrapage						_			
			I'UE		'''	Contrôle Continu (CC)	Code Apogée	Coef.(1)	Examen Terminal (ET)	Code Apogée	Coef. (2)	Contrôle Continue report	Code Apogée	Coef. (1)	Examen	Code Apogée	Coef. (2)	CM	TD	CM/TD	TF			
			-	•		Continu (CC)		SEMEST	RE 9 -FARA9S1		00 /0	Continu. report		00 70	termina		0u x				_			
	M	FAX9U211	0	2	2													14	10	$\Box$				
UE1 : Efficacité de l'enseignement et accessibilité aux savoirs pour tous EDUC901 - M	Culture commune					Dossier ou écrit Dossier ou écrit	FAX9U211C1	509 509							Dossier ou écrit	FAX9U211CT	100%			-				
						Dossier ou ecrit	FAX90211C2	307	•															
																				$\vdash$				
											+				-		-				_			
UE2 : Stage et mémoire (UE non compensable) STAG-MEM901 - M	M Culture commune	FAX9U222	0	12	12																			
Mémoire	1	FAX9M22B							Dossier (écrit du mémoire)	FAX9M22BT1	659	Report automatique à 10			Dossier (écrit du mémoire)	FAX9M22BT1	65%							
									Soutenance orale du mémoire	FAX9M22BT2		Report automatique à 10			Soutenance orale du mémoire	FAX9M22BT2	35%							
Stage		FAX9M22A							Validation du stage (1)	FAX9M22ACT					Report validation du stage									
																				$\overline{}$				
UE3 : Langue vivante sauf pour parcours langues (UE non compensable)	Culture commune	FAX9C230		١.	2														20					
	Culture commune	FAX9C230	- 0	2	2	Ecrit ou oral	FAX9C230C1	509	6						Ecrit ou oral	FAX9C230CT	100%		20	-	_			
						Ecrit ou oral	FAX9C230C2	509																
																				$\overline{}$				
			-	+															$\vdash$	-	_			
UE4: Histoire et langage musical 3 M partielle avec M1	Resp. parcours	FARA9U40	0	5	5													4	28					
MUS 901 Culture musicale et artistique (8h) Analyse comparée (10h)		FARA9M4A				Oral ou Ecrit	FARA9M4AC1	50%							Oral ou Ecrit	FARA9M4ACT	100%	4	14	-				
						Oral ou Ecrit	FARA9M4AC2	50%																
				1		Olai ou Ecit	TAIDASINIAACZ	30%											$\vdash$		_			
MUS902 Langage musical FM : 6 h Ecriture/Arrangement : 8 h		FARA9M4B				Oral ou Ecrit	FARA9M4BC1	50%							Oral ou Ecrit	FARA9M4BCT	100%		14					
mossoz zangoge masicar rim . o'n zentare/rimingement . o'n		TAIGON4D													Granda Eciric	171010111111111111111111111111111111111	100%		17					
			-	+		Oral ou Ecrit	FARA9M4BC2	50%											$\vdash$	-				
				1															$\overline{}$					
UES - Colton and Data and III - and All Cult Col																								
UE5 : Culture vocale 3 M partielle avec M1 CVO 901	Resp. parcours	FARA9U50	0	3	3														18					
Interprétation, déchiffrage vocal. Apprentissage, accompagnement chora	l			1											Oral	FARA9M5ACT	100%							
		FARA9M5A		-		Oral	FARA9M5AC1	50%									-		$\vdash$	-	_			
			1		1	Oral	FARA9M5AC2	50%																
						J	· / III I J III J I	3070																
UE6: Enseignement et apprentissages 1 DIDA 901	Resp. parcours	FARA9U61	0	6	6													6	34					
			Ť	Ť	<u> </u>	01	5404046555	500/							01	5404045	100%		54		П			
Conception et mise en oeuvre de son enseignement / Analyse de pratique		FARA9M6C	+	1	-	Oral	FARA9M6CC1					+		-	Oral	FARA9M6CCT	-		$\vdash$					
					ļ	Ecrit	FARA9M6CC2	50%						-	-					-				
																			$\blacksquare$					
		Total ECTS ,	/ Semestre	e 30												Total Nb	re d'heures	24,00	90,00	0,00	11,			

Commentaires : colonne K, report possible si la note est égale ou supérieure à 9. les UEs coloriées en bleu sont les UEs de culture commune M : UE mutualisée

(1) En cas d'avis réservé à la validation du stage, les résultats à l'UE STAG-MEM901 sont mis en attente jusqu'à la fin du S4. Le stage est alors validé si l'UE STAG1001 est validée.
En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées



## MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Date présentation CFVU :

Conseil INSPE: 14 juin 2023

Total Nbre d'heures 13,00 77,00 0,00 27,00

Composante : INSPE Année universitaire : 2023 - 2024 Code Diplôme : FAMMUS1

Parcours-type : EMCC Parcours pédagogique (le cas échéant) : Myriam FRINAULT Responsable de la Formation : Marie Sylvie CLAUDE Responsable de l'Année : Eric HOSTETTLER														N° de version Formation le Présentiel	on dans l'accré nitiale	ditation :					
	Cours mutualisés		Nature		Coeffici				CONTRÔLE DES	CONNAISSANC	ES ET COM	1PETENCES						1	OMBRE	D'HEURES	;
Intitulé de l'UE	(le cas échéant)	Code	de	ECTS	ent			1ère session						Session de rattrapage							
(le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)		Apogée	I'UE		(1) + (2)	Contrôle Continu (CC)	Code Apogée	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Code Apogée	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Code Apogée	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Code Apogée	Coef. (2) ou %	CM	TD	CM/TD	TP
	•	•	•		•	SEMESTRE 10 - FAF	AXS1								•						
UE1: L'école en situation : éducation et relations EDUC1001 - M	M	FAXXU211	0	2	2													13	8		
	Culture commune								Ecrit	FAXXU211T1	1009	6			Oral	FAXXU211T2	100%		_		
UE2 : Stage en responsabilité (UE non compensable) STAG1001 - M			0	12	12																9
	Culture commune	FAXXU222																			
Pratique de stage	2	FAXXM22C				Pratique de stage (1)	FAXXM22CC					Report de	la décisio	n de 1ère s	session						
UE3 : Positionnement professionnel POST1001 - M	Culture commune		0	3	3														9		18
		FAXXU231	-						Ecrit et/ou Oral	FAXXU231CT	1009	6			Ecrit et/o	u FAXXU231CT	100%				
UE4 : Culture vocale 4 M partielle avec M1 CVO 1001	Resp. parcours	FARAXU40	0	8	8														36		
Interprétation, déchiffrage vocal. Apprentissage, accompagnement chora	d	FARAXM4A				Oral	FARAXM4AC1	50%							Oral	FARAXM4ACT	100%				
						Oral	FARAXM4AC2	50%													
UE 5: Enseignement et apprentissages 2 M partielle avec M1 DIDA 1001	Resp. parcours	FARAXU50		5	5														24		
Conception et construction de son enseignement/Analyse de pratique	e	FARAXM5A				Oral	FARAXM5AC1	50%							Oral	FARAXM5ACT	100%				

Ecrit

Total ECTS / Semestre 30

FARAXM5AC2

50%

Commentaires :

les UEs coloriées en bleu sont les UEs de culture commune

M : UE mutualisée

(1) Validation par le responsable de l'UE (voir règlement des études)

Année de la Formation/Domaine/Mention : M2 MEEF Second degré

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées