

## Conduite et implication au cours de la réalisation du mémoire

<b>Conduite et implication</b>	<b>Conduite globalement autonome et rigoureuse</b> incluant : - une large part de prise d'initiatives - des choix de modalités de travail adaptées et des ajustements éventuels prenant en compte les interactions avec le responsable du mémoire - un esprit critique vis-à-vis des sources utilisées	<b>Conduite sérieuse</b> mais avec <b>un manque d'autonomie et de prise d'initiatives</b> Aides fréquentes apportées	<b>Conduite avec peu d'implication</b> De nombreux "rappels à l'ordre" et de nombreuses aides ont dû être fournis
<b>Points attribués /3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1 0</b>

## Production écrite

<b>Le fond</b> : Se former et innover à travers la rédaction d'un mémoire professionnel	<b>Ecrit pertinent, structuré et cohérent</b> Des éléments de réponse à une problématique bien identifiée, intégrant des apports bibliographiques et de "terrain" (situations professionnelles) reliés entre eux de manière cohérente. L'analyse débouche sur des perspectives et des propositions, notamment vis-à-vis de la pratique professionnelle. Document de cadrage du mémoire bien respecté.		<b>Ecrit pertinent mais avec des maladresses de structuration, de cohérence</b> Problématique et démarche un peu confuses et/ou peu de liens entre apports bibliographiques et de "terrain". Analyse et prise de recul satisfaisantes.  Des éléments centraux du document de cadrage ne sont pas respectés		<b>Ecrit incomplet et peu cohérent</b> Problématique et démarche incohérentes Apports bibliographiques et/ou de "terrain" pauvres et juxtaposés.  Analyse & prise de recul insuffisantes.  Non respect d'éléments centraux du document de cadrage du mémoire.	
<b>La forme</b> : Maitriser la langue pour rédiger	Syntaxe, orthographe, plan et présentation satisfaisants	Syntaxe et/ou orthographe et/ou plan et/ou présentation non satisfaisants	Syntaxe, orthographe, plan et présentation satisfaisants	Syntaxe et/ou orthographe et/ou plan et/ou présentation non satisfaisants	Syntaxe, orthographe, plan et présentation satisfaisants	Syntaxe et/ou orthographe et/ou plan et/ou présentation non satisfaisants
<b>Points attribués /10</b>	<b>10</b>	<b>8,5</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4 3 1,5 0</b>

## Présentation orale

<b>Le fond</b> : Exposer de manière critique l'analyse d'une pratique professionnelle	<b>Exposé argumenté, précis, témoignant d'un questionnement professionnel authentique, avec une prise de distance</b> vis-à-vis du travail conduit		<b>Exposé témoignant d'un questionnement professionnel authentique mais avec des maladresses ou imprécisions</b> dans l'argumentation et/ou <b>une prise de distance juste amorcée</b>		<b>Exposé dans lequel le questionnement professionnel est peu authentique, argumentation peu maîtrisée et avec peu de prise de distance</b>	
<b>La forme</b> : Communiquer efficacement à l'oral	Oral bien illustré, Bonne communication orale y compris non verbale. Bonne réactivité par rapport aux questions	Des maladresses au niveau de la communication orale, visuelle, non verbale et/ou de la réactivité	Oral bien illustré, Bonne communication orale y compris non verbale. Bonne réactivité	Des maladresses au niveau de la communication orale, visuelle, non verbale et/ou de la réactivité	Oral bien illustré, Bonne communication orale y compris non verbale. Bonne réactivité	Des maladresses au niveau de la communication orale, visuelle, non verbale et/ou de la réactivité
<b>Points attribués /7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3,5</b>	<b>3 2 1 0</b>