

## BILAN JOURNÉE ARTS & CULTURE – INSPÉ GRENOBLE

9 OCTOBRE 2019

### Bilan placé sur le site internet de l'INSPÉ :

Franc succès pour la journée Arts et Culture à l'inspé de Grenoble !

Mercredi 9 octobre 2019, l'Inspé de Grenoble a accueilli 180 étudiants et stagiaires. Ils ont pu découvrir des pratiques artistiques au travers de 2 choix d'ateliers parmi 13 propositions différentes, et de 2 conférences centrées sur la question de l'art et sur l'éducation artistique et culturelle à l'école.

Ont contribué directement au succès de la journée :

- 11 enseignants de l'inspé,
- 1 conseiller pédagogique de la DSDEN de l'Isère,
- 7 artistes,
- 5 structures culturelles (Arts du Récit, Hexagone de Meylan, MC2: Grenoble, Cie Infusion, Cie les veilleurs),
- 5 partenaires mutualistes (ASL, MAE, Casden, MAIF, MGEN),
- 5 étudiantes « artistes reporters » qui ont eu pour mission de se laisser toucher par ce qui se donnait à voir dans chaque atelier, pour en restituer une trace singulière en fin de journée.

Une journée pour penser la place des arts à l'école et se laisser traverser par une expérience sensible.

Voir : <https://we.tl/t-ySmZp9UTT4>

---

#### • Retour sur une journée particulière

La journée A&C a été chaleureusement accueillie par les étudiants et stagiaires de l'INSPÉ et a été largement suivie : 13 absences recensées (10 absents à la journée + 3 absents l'après-midi).

*NB : Sur les 10 absences en journée, 7 correspondent à des étudiants dont la présence n'était pas obligatoire.*

**Le discours de Bettina Debû**, administratrice provisoire de l'INSPÉ, a introduit la journée en soulignant la nécessité d'un tel événement. Elle a souligné la nécessité des arts et de la culture dans la formation des futurs enseignants non seulement en tant que voie d'entrée originale dans les apprentissages, mais aussi en tant que vecteur de civilisation, de connaissance, de reconnaissance et d'acceptation de l'autre dans son altérité.

**Les 2 conférences** [Qu'est-ce que l'art ? – Myriam Belmonte, INSPÉ] et [Ce que l'art fait à l'école – Nicolas Piqué, INSPÉ] ont introduit la journée par un moment de réflexion étayé sur le sens et les enjeux de la formation aux arts.

**Les temps d'expression** laissés aux étudiants et stagiaires se sont déclinés de 2 manières :

- par un « **étendage** » de mots, idées, expressions, retenus des 2 conférences ([voir les 1ères images de la vidéo](#)) ;
- par un échange d'impressions entre 2 groupes à l'issue de chaque atelier.

La journée s'est achevée par **des retours singuliers et artistiques**, avec :

- Un contre-point artistique de l'artiste [Heiko Buchholz](#) (Collectif « *un euro ne fait pas le printemps* ») portant sur l'ensemble de la journée un regard à la fois décalé, poétique, dérisoire ou exagéré, et soulignant à travers ce regard porté sur chaque atelier que « *c'est en décalant le regard sur le monde que nous pouvons réellement voir, sentir et imaginer dans quel monde nous vivons* ».  
Une incitation à ré-enchanter le monde à travers la pratique artistique.
- **Le montage vidéo** des 5 étudiantes-reporters (Estelle Genin, Manon Madelon, Lélia Marion, Roxane Pedoux, Céline Vuagnoux) livrant à leur tour leur regard sur la journée. Et offrant une trace des expériences vécues.

- **Remerciements :**

Cet événement n'aurait pas pu avoir lieu sans un travail de collaboration avec les partenaires de la Mission arts et culture de l'INSPÉ et leur soutien fidèle :

La **DRAC Auvergne Rhône-Alpes**, le **GPMI** : groupement des partenaires mutualistes de l'Isère (ASL, CASDEN, MAE, MAIF, MGEN), **les Partenaires culturels** : les Arts du Récit en Isère, l'Hexagone de Meylan, la MC2 : Grenoble, la Cie Infusion, les Veilleurs Cie, la DSDEN Isère.

Elle n'aurait pas pu avoir lieu sans le soutien et l'engagement de **tous les formateurs et artistes mobilisés** pour faire vivre les ateliers, et sans le soutien **des personnels** qui ont participé à l'organisation (les services communication, financier et patrimoine).

Que chacun, ici, en soit grandement remercié !

Dominique Commeignes  
Chargée de Missions Arts & Culture  
INSPÉ Académie de Grenoble